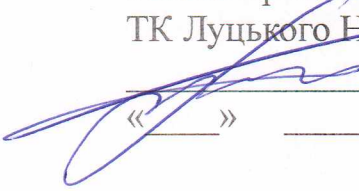


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ТЕХНІЧНИЙ КОЛЕДЖ
ЛУЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії
ТК Луцького НТУ

 П.П. Савчук
« » 2019 р.

ПРОГРАМА

співбесіди

для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня
«кваліфікований робітник»
за професією
«Флорист, квітникар»
на базі повної загальної середньої освіти

Розглянуто та схвалено на засіданні
приймальної комісії

ТК Луцького НТУ

протокол № 5 від 28.03.2019

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма складена у відповідності із здобуттям повної загальної середньої освіти та професійної підготовка на виробництві. Без вимог до стажу роботи.

Фахове вступне випробування проводиться для комплексної перевірки рівня підготовки вступників з метою визначення можливості опанування ними дисциплін підготовки кваліфікованого робітника за професією «Флорист».

Вступне випробування базується на вимогах до знань та вмінь вступника на базі повної загальної середньої освіти і включає зміст нормативних навчальних дисциплін та професійно-практичної підготовки.

ВИМОГИ ДО РІВНЯ ПІДГОТОВКИ ВСТУПНИКІВ

Абітурієнт на базі повної загальної середньої освіти за професією «флорист, квітникар» повинен:

Знати: призначення і правила застосування флористичних інструментів; асортимент квіткових та декоративно-листяних рослин.

Вміти: правильно зрізувати квіти, гілки, плоди, листя. Додержуватись правил і норм охорони праці, виробничої санітарії та гігієни, протипожежного захисту та охорони навколишнього середовища.

СПЕЦТЕХНОЛОГІЯ

Флористичні інструменти

Секатор, ножиці, дріт, оазис, стрічки, клеєний пістолет, тейп-стрічка, флористичний ніж.

Збір рослин

Збір квітів, плодів, гілок та іншого рослинного матеріалу. Способи відновлення свіжості квітів.

Виставлення квітів на воду

Особливості виставлення різних видів рослин на воду.

Флористичні композиції

Поняття «флористична композиція», способи кріплення. Призначення флористичних композицій. Способи оздоблення. Матеріали, які використовують для флористичних композицій.

Букет

Поняття «букет», форми букетів. Види букетів та їх призначення. Способи оздоблення.

Вінок

Поняття «флористичний вінок», види та форми вінків. Призначення флористичних вінків. Способи оздоблення.

Гірлянда

Поняття «флористична гірлянда», види гірлянд. Призначення флористичних гірлянд. Способи оздоблення.

Елементи декорування флористичних композицій

Види декоративних елементів, призначення. Матеріали з яких виготовлені декоративні елементи. Свічки, стрічки, фігурки. Види, характеристика, застосування.

Флористичні кошики

Поняття «флористичний кошик», види кошиків. Призначення флористичних кошиків. Способи оздоблення. Їстівні кошики.

Флористичний посуд

Види сучасного флористичного посуду. Матеріал, форми, характеристика, використання.

ЛІТЕРАТУРА

1. Басманова Э. Деловая флористика: составление букетов и оформление мероприятий / Э. Басманова // Довідник секретаря та офіс-менеджера. — 2013. — № 9. — С. 82–89.
2. Белецкая Л.Б. Прессованная флористика: картины из цветов и листьев / Л.Б. Белецкая. — М.: Эксмо, 2006. — 64 с.: ил.
3. Блэклок Джудит. Уроки флористики. Букеты и композиции. Практические советы по аранжировке живых цветов / Б. Джудит. — М.: Фитон+, 2003. — 168 с.: ил.
4. Витвицкая М.Э. Искусство составления букетов: Великолепные букеты из цветов. Аранжировка. Флористика. Ikebana / М.Э. Витвицкая. — М.: Лада: Рипол Классик, 2004. — 400 с.: ил.
5. Губер Т. Флористика. Новые идеи для декорирования / Т. Губер. — М.: АРТ-РОДНИК. — 58 с.
6. Игумнов М.А. Сохранение срезанных цветов / М.А. Игумнов. — М.: Агропромиздат, 1990. — 46 с: ил.
7. Матюхина Ю. А. Флористика / Ю.А. Матюхина. - «КноРус», 2018. Бегония Руби. Школа флористики / Б.Руби. — М.: Эксмо, 2007. — 112 с.: ил.
8. Пузиренко, Я. Ikebana - ніжна і витончена простота / Я. Пузиренко // Квіти України. — 2015. — № 5. — С. 24–27.
9. Федущак М. Прикрашання квітами — квітчання. Посібник. — Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2004. — 60с.
10. Хааке К.-М. Основы флористического мастерства / К.-М. Хааке«Дизайнер.- БУКС, 2014г.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВСТУПНОГО ФАХОВОГО ВИПРОБУВАННЯ

Вступні випробування проводяться у вигляді тестування. Для проведення тестування формуються окремі групи вступників в порядку надходження (реєстрації) документів. Список допущених до тестування ухвалюється рішенням приймальної комісії, про що складається відповідний протокол.

Для проведення тестування приймальною комісією попередньо готуються тестові завдання відповідно до «Програми фахового вступного випробування». Програма фахового вступного випробування оприлюднюється засобами наочної інформації на Веб-сайті Технічного коледжу Луцького НТУ (<http://www.tklntu.info>) та інформаційних стендах приймальної комісії.

Вступне випробування проводиться у строки передбачені Правилами прийому до Технічного коледжу Луцького НТУ.

На тестування вступник з'являється з паспортом. Вступник одержує варіант завдання, який містить 30 тестів, для кожного з яких передбачено 4 варіанти відповідей.

Абітурієнту необхідно для кожного завдання знайти правильну відповідь і позначити її номер у картці відповідей у рядку, який відповідає номеру цього завдання. Кожне завдання передбачає один правильний варіант відповіді. На виконання тестового завдання відводиться 3 години (180 хвилин).

За результатами вступних випробувань проводиться оцінка рівня фахових знань за наступними критеріями.

Вірне виконання усіх 30 тестових завдань оцінюється в 100 балів. Кожен рівень складності оцінюється наступним чином:

Перший рівень складності (від 1 до 15 тестового завдання).

Загальна кількість завдань - 15. Вірно виконані 15 завдань оцінюються в 15 балів. Одне вірно виконане завдання оцінюється в 1 бал.

Наприклад, абітурієнт за вірно виконані 6 завдань отримує 6 балів.

Другий рівень складності (від 16 до 30 тестового завдання).

Загальна кількість завдань - 15. Вірно виконані 15 завдань оцінюються в 30 балів. Одне вірно виконане завдання оцінюється в 2 бали.

Наприклад, абітурієнт за вірно виконані 6 завдань отримує 12 балів.

Голова предметної комісії



Н.В. Табун

Відповідальний секретар



О.В. Міських

приймальної комісії