



ТЕХНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
Луцького національного технічного
університету

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ **ОСНОВИ КОМП'ЮТЕРНОГО ДИЗАЙНУ**

Освітньо-професійна програма: Дизайн, Менеджмент, Комп'ютерна інженерія, Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка, Технології легкої промисловості, Автомобільний транспорт **Спеціальність:** 022 Дизайн, 073 Менеджмент, 123 Комп'ютерна інженерія, 126 Інформаційні системи та технології, 141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка, 182 Технологія легкої промисловості, 274 Автомобільний транспорт
Галузь знань: 02 Культура і мистецтво, 07 Управління та адміністрування, 12 Інформаційні технології, 14 Електрична інженерія, 18 Виробництво та технології, 27 Транспорт

Рівень освіти	Фахова передвища освіта
Освітньо-професійний /освітній ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Статус навчальної дисципліни	Вибіркова (професійної або загальної підготовки)
Обсяг дисципліни (кредити ЄКТС/ загальна кількість годин)	4 кредити ЄКТС/ 120 годин
Циклова комісія	Випускова циклова комісія «Технології швейного виробництва» та «Дизайн»
Мова викладання	Українська
Мета навчальної дисципліни	Метою вивчення навчальної дисципліни є ознайомлення зі структурою і можливостями графічної програми двовимірного моделювання CorelDRAW
Предмет і завдання дисципліни	Предметом вивчення навчальної дисципліни «Основи комп'ютерного дизайну» є особливості застосування програми Corel DRAW з метою комп'ютерної візуалізації проектних ідей. Основними завданнями вивчення дисципліни «Основи комп'ютерного дизайну» є: - ознайомлення з графічною програмою Corel DRAW; - оволодіння практичними навичками проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну; - оволодіння практичними навичками роботи в програмах Corel DRAW; - оволодіння знаннями з кольорознавства для створення колористичного вирішення майбутнього дизайнерського об'єкта.
Форма підсумкового контролю	Залік / диференційований залік
Зміст дисципліни	Змістовий модуль 1. Структура і можливості графічної програми Corel DRAW Тема 1. Загальне знайомство з векторним редактором Corel DRAW Вигляд та основні інструменти редактора CorelDRAW. Інтерфейс програми. Головне меню. Панель інструментів. Панель управління. Панель властивостей. Налаштування програми. Докери. Робота з

	<p>графічними об'єктами та фігурами. Масштабування об'єктів. Клонування та дублювання фігур.</p> <p>Тема 2. Робота з контурами та кольоровими заливками в програмі Corel DRAW</p> <p>Побудова прямих та кривих ліній. Робота з контурами. Робота з кольоровими заливками в програмі, палітри та стилі CorelDRAW. Модель RGB. Модель CMYK. Модель HSB. Модель Lab. Види кольорового друку. Редактор палітр. Кольорові стилі.</p> <p>Тема 3. Ефекти тримірної графіки в програмі Corel DRAW</p> <p>Спеціальні ефекти графічної програми. Перетікання. Маска. Вільна деформація. Градієнтні сітки. Художні та тримірні ефекти Corel DRAW. Оконтурювання. Оболонки. Перспектива. Лінза. Тіні. Художні кисті.</p> <p>Тема 4. Специфіка редагування тексту в програмі Corel DRAW</p> <p>Робота з фігурним текстом. Простий текст. Атрибути тексту. Фігурний текст. Робота із шрифтами. Додаткові засоби роботи з текстом. Контури.</p> <p>Тема 5. Підготовка до друку в Corel DRAW</p> <p>Вибір та установка принтера. Керування кольором. Друк багатосторінкових документів. Кадрування. Треппінг і накладки. Спуск смуг.</p>
Рекомендована література	<p>Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Яковлева Е. Corel DRAW 2020. / Е.Яковлева, Н. Комолова. – БХВ-Петербург, 2021.- 416 с. 2. Яшок О.Г. Компьютерные технологии в дизайне. / О.Г. Яшок. – Х. : БХВ, 2016. 3. Комп'ютерне проектування інтер'єру [Текст]: методичні вказівки до практичних занять для студентів спеціальності 022 “Дизайн денної форми навчання / укладач Н.В. Табун. – Луцьк: ТК Луцького НТУ, 2018. – 108 с. <p>Додаткова</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Глушаков С.В. Компьютерная графика. / С.В. Глушаков, Г.А. Кнабе. – Харьков : Фолио, 2015. 5. Даниленко В.Я. Основы дизайна: навч. посібник. / В.Я. Даниленко – К. : ІЗМН, 2016. – 92с. <p>Інтернет-ресурси</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Архипова К.Г. Основы дизайна и цветоведения. Учебно-методическое пособие. — Костанай: КГПУ, 2019. — 135 с. URL: https://www.twirpx.com/file/3017042/ 2. Старикова Ю.С. Основы дизайна. Конспект лекцій. Пособие для подготовки к экзаменам- М.: А-Приор, 2012. — 112 с. URL: https://www.twirpx.com/file/1794203/ 3. Лесняк В. Графический дизайн (основы профессии). Часть 1 М.: ИндексМаркет, 2011. — 416 с. — ISBN 978-5-9901107-4-8. URL: https://www.twirpx.com/file/813394/
Види занять, методи і форми навчання	<p>Форми організації освітнього процесу: лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації зі викладачами, участь у наукових конференціях, екскурсії, дистанційне навчання.</p> <p>Освітні технології: традиційні, інтерактивні, інформаційно-комунікативні, проектного навчання.</p>
Пререквізити	<p>Дисципліни «Основи композиції», «Основи графіки», «Основи формоутворення та конструювання»</p>
Постреквізити	<p>Дисципліни «Комп'ютерне проектування інтер'єру», «Комп'ютерне проектування графоформ».</p> <p>Здійснення професійної діяльності</p>

<p>Критерії оцінювання</p>	<p>Критерії оцінювання:</p> <p>Оцінка «відмінно» виставляється, якщо здобувач освіти у повному обсязі володіє програмовим матеріалом, виявляє здібності, вміє самостійно поставити мету дослідження, виставляють за повне виконання програми підготовки з дисципліни – знання суті, вміння композиційно, обґрунтовано і творчо застосовувати практично комп'ютерне проектування.</p> <p>Оцінка «добре» виставляється, якщо здобувач освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, компетентний із комп'ютерного проектування різноманітних об'єктів.</p> <p>Оцінка «задовільно» виставляється, якщо здобувач освіти відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні практичні знання, використовує основні функції програми, однак нездатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.</p> <p>Оцінка «незадовільно» виставляється, якщо здобувач освіти достатньо не володіє навчальним матеріалом, однак фрагментарно, поверхово (без аргументації й обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань.</p>
<p>Політика курсу</p>	<p>Курс передбачає індивідуальну та групову роботу. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Якщо здобувач освіти відсутній з поважної причини, він/вона презентує виконані завдання під час консультації викладача. Під час роботи над індивідуальними завданнями та проектами не допустимо порушення академічної доброчесності.</p>