



**ТЕХНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ**  
Луцького національного технічного  
університету

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ **ФОНЕТИКА** **ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

**Освітньо-професійна програма:** Комп'ютерна інженерія, Менеджмент, Автомобільний транспорт, Технологія легкої промисловості, Дизайн, Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка

**Спеціальність:** 274 Автомобільний транспорт, 182 Технологія легкої промисловості, 123 Комп'ютерна інженерія, 126 Інформаційні системи та технології, 073 Менеджмент, 022 Дизайн, 141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка

**Галузь знань:** 27 Транспорт, 18 Виробництво і технології, 12 Інформаційні технології, 07 Менеджмент, 14 Електрична інженерія, 02 Культура і мистецтво

<b>Рівень освіти</b>	Фахова передвища освіта
<b>Освітньо-професійний /освітній ступінь</b>	Фаховий молодший бакалавр
<b>Статус навчальної дисципліни</b>	Вибіркова (професійної або загальної підготовки)
<b>Обсяг дисципліни (кредити ЄКТС/ загальна кількість годин)</b>	4 кредити ЄКТС/ 120 годин
<b>Циклова комісія</b>	«Словесних та суспільних дисциплін»
<b>Мова викладання</b>	Англійська
<b>Мета навчальної дисципліни</b>	<b>Метою вивчення</b> навчальної дисципліни є підготовка бази для подальшого вивчення та засвоєння англійської мови здобувачами фахової передвищої освіти, зокрема дати їм настанови щодо відтворення та сприйняття всіх англійських звуків та вибору правильної інтонації під час відтворення речення, прищепити навички грамотного письма
<b>Предмет і завдання дисципліни</b>	<b>Предметом</b> вивчення навчальної дисципліни «Фонетика іноземної мови» є особливості звукової будови мови. <b>Основними завданнями</b> вивчення дисципліни «Фонетика іноземної мови» є: - ознайомлення з звуковою будовою мови; - надання знань щодо особливостей організації фонем. - ознайомлення фонетичними явищами
<b>Форма підсумкового контролю</b>	Диференційований залік
<b>Зміст дисципліни</b>	Змістовий модуль 1. Загальна характеристика звуків мови Тема1. Загальні відомості про звукову і писемну форми мови Тема2. Звуки мови. Тема3. Поняття фонемі. Тема4. Органи мовлення. Тема 5. Англійська орфографія Тема 6. Класифікація англійський голосних

	<p>Тема 7. Класифікація англійських приголосних Змістовий модуль 2. Основні операції із звуками Тема 8. Голосні переднього ряду. Тема 9. Зімкнені проривні Тема 10. Артикуляція англійських звуків. Тема 11. Асиміляція. Тема 12. Голосні середнього ряду. Тема 13. . Щілинні приголосні. Тема 14. . Африкати. Палаталізація. Тема 15. Твердий приступ. Тема 16. Позиційні зміни звуків. Тема 17. Особливості вимови англійських голосних у зв'язному мовленні. Тема 18. Голосні заднього ряду. Тема 19. Сонорні приголосні. Тема 20. Дифтонги і трифтонги. Тема 21. Асиміляція приголосних. Змістовий модуль 3. Фонетичні явища. Тема 22. Словесний наголос. Тема 23. Складоутворення та складоподіл Тема 24. Звуко-буквені відповідники в англійській мові. Тема 25. Правила читання голосних і приголосних Тема 26. Поняття про інтонацію Тема 27. Інтонаційне оформлення різних типів речень Тема 28. Поняття мелодики та ритмічної групи</p>
<p><b>Рекомендована література</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основна</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A. C. Gimson An introduction to the pronunciation of English – London, 1980 Режим доступу: <a href="https://www.semanticscholar.org">https://www.semanticscholar.org</a></li> <li>2. Mark Ibbotson. Professional English in Use. Cambridge University Press. 2017. 144 p.</li> <li>3. Sommerstein A. H. Modern phonology. London: Edward Arnold. 2018</li> <li>4. Whitley, M. Stanley . Generative phonology workbook. Madison: University of Wisconsin Press, 2018</li> <li>5. Ю. О. Артеменко Практична фонетика англійської мови – Кременчук, 2018 Режим доступу <a href="http://document.kdu.edu.ua">http://document.kdu.edu.ua</a></li> <li>3. 6. Б. В. Авраменко Теоретична фонетика сучасної англійської мови - 2019 Режим доступу: <a href="http://dspace.pdpu.edu.ua">http://dspace.pdpu.edu.ua</a></li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Додаткова</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В.Ю. Паращук. Теоретична фонетика англійської мови – Вінниця, 2005 Режим доступу: <a href="https://www.studmed.ru">https://www.studmed.ru</a></li> <li>2. О.П. Громова, Л.М. Піддубна Теоретична та практична фонетика англійської мови. – Дніпропетровськ, 2019. – 57с. Режим доступу: <a href="https://Nmetau.Edu.Ua">https://Nmetau.Edu.Ua</a></li> <li>3. L. Roger Phonology. An introduction to Basic Concepts. – Cambridge, 1984 Режим доступу: <a href="https://www.researchgate.net">https://www.researchgate.net</a></li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Інтернет-ресурси</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Longman Dictionary of Contemporary English [Електронний ресурс] — Режим доступу : <a href="http://www.longman.com">http:// www.longman.com</a></li> </ol>
<p><b>Види занять, методи і форми навчання</b></p>	<p>Форми організації освітнього процесу: практичні заняття, дослідницькі роботи, самостійна робота, дистанційне навчання. Освітні технології: традиційні, інтерактивні, інформаційно-комунікативні, проектного навчання.</p>
<p><b>Пререквізити</b></p>	<p>Дисципліна «Іноземна мова»</p>

<b>Постреквізити</b>	Дисципліни «Фонетика іноземної мови» Здійснення професійної діяльності
<b>Критерії оцінювання</b>	<p><b>Критерії оцінювання:</b></p> <p>Оцінка «<b>відмінно</b>» виставляється, якщо здобувач освіти у повному обсязі, вільно володіє програмовим матеріалом, виявляє фонетичні здібності, дає повні вичерпні відповіді на питання викладача, не робить помилок під час артикуляції звуків або читання певних речень або тексту.</p> <p>Оцінка «<b>добре</b>» виставляється, якщо здобувач освіти достатньо вільно володіє вивченим матеріалом у стандартних ситуаціях, вміє практично застосувати фонетичні знання, вміє пояснювати, аналізувати, узагальнювати їх та вірно застосовувати на практиці.</p> <p>Оцінка «<b>задовільно</b>» виставляється, якщо здобувач освіти відтворює значну частину навчального матеріалу, може з допомогою викладача пояснювати певні фонетичні явища, виправляти допущені помилки (власні, інших здобувачів), виявляє елементарні фонетичні знання (допускає помилки та неточності під час викладу матеріалу).</p> <p>Оцінка «<b>незадовільно</b>» виставляється, якщо здобувач освіти достатньо не володіє навчальним матеріалом, однак фрагментарно, поверхово (без аргументації й обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває суті завдання, не виявляє розуміння поставленого завдання.</p>
<b>Політика курсу</b>	<p>Курс передбачає індивідуальну та групову роботу.</p> <p>Відвідування занять здобувачами освіти є обов'язковим. Пропущені практичні заняття відпрацьовуються у визначений викладачем час.</p> <p>Здобувачі фахової передвищої освіти зобов'язані дотримуватися усіх термінів, визначених для виконання усіх видів робіт, передбачених змістом навчальної дисципліни, та старанно виконувати завдання, брати активну участь в освітньому процесі.</p>