

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«ТЕХНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ  
ЛУЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії

ТФК ЛНТУ

О. ГЕРАСИМЧУК

« 30 » травня 2022 р.

**ПРОГРАМА**

індивідуальної усної співбесіди з фахового предмету  
для здобуття освітньо-професійного ступеня  
«фаховий молодший бакалавр» за спеціальністю  
«Технології легкої промисловості»  
на основі освітньо-кваліфікаційного рівня  
«кваліфікований робітник»

Розглянуто та схвалено на засіданні  
приймальної комісії  
ТФК ЛНТУ  
протокол № 10 від 26 травня 2022 р.

## Пояснювальна записка

Програма індивідуальної усної співбесіди з фахового предмету зі спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» є нормативним документом ТФК ЛНТУ, який розроблено на основі освітньо-професійної програми підготовки фахових молодших бакалаврів, галузі знань 18 «Виробництво та технології».

Мета індивідуальної усної співбесіди з фахового предмету – перевірка теоретичної та практичної підготовки абітурієнтів на базі здобутого освітньо-кваліфікаційного рівня «кваліфікований робітник» з навчальних дисциплін «Матеріалознавство», «Основи конструювання одягу», «Технологія виготовлення одягу», передбачених навчальним планом для підготовки освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» зі спеціальності 182 «Технології легкої промисловості».

У процесі підготовки до фахового вступного випробування варто користуватися рекомендованою літературою, яка подана у програмі.

Фахове вступне випробування проводиться на основі комплексів завдань та відповідно до Правил прийому до ТФК ЛНТУ та Положення про індивідуальну усну співбесіду в ТФК ЛНТУ.

## **Основні питання з дисципліни «Матеріалознавство»**

### **Загальні відомості про швейні матеріали**

Класифікація швейних матеріалів, їх призначення, основні властивості швейних матеріалів. Відомості про сировину для виготовлення швейних матеріалів.

### **Відомості про технологію виготовлення тканин**

Коротка характеристика способів прядіння та властивості пряжі. Класифікація пряжі за основними ознаками (по способу прядіння, по складу волокон, по способу оздоблення, по виду крутки, по будові та призначенню).

Ткацьке виробництво, процес утворення тканини на ткацькому верстаті. Ткацькі дефекти та їх вплив на якість тканини та одягу.

Мета і задачі оздоблення тканин. Процес оздоблення тканин. Коротка характеристика основних операцій оздоблення тканин. Заклучне оздоблення тканини, її призначення. Основні особливості обробки, оздоблення вовняних тканин. Оздоблення шовкових тканин: види оздоблення тканини із натурального шовку, штучних та синтетичних волокон. Основні операції оздоблення тканин з натурального шовку. Заклучне оздоблення шовкових тканин, їх призначення.

### **Будова тканин**

Розмірні характеристики тканин, їх вплив на технологію пошиття одягу. Ткацькі переплетення, їх характеристика.

### **Властивості натуральних тканин**

Фізико–механічні властивості, їх вплив на якість тканин. Технологічні властивості тканин. Класифікація тканин по волокнистому складу та їх коротка характеристика. Структура лицьової поверхні. Визначення лицьової сторони та ниток основи і підкання.

### **Асортимент натуральних тканин**

Загальна характеристика асортименту тканин. Поняття про класифікацію тканин за асортиментними групами. Асортимент бавовняних та лляних тканин. Асортимент вовняних тканин. Характеристика тканин з вовни та напіввовни. Основні групи

вовняних тканин (камвольні, тонкосуконні і грубо суконні). Асортимент шовкових тканин.

### **Прикладні та з'єднувальні матеріали**

Класифікація прикладних і з'єднувальних матеріалів. Функції і призначення клейових і не клейових матеріалів. Способи виготовлення прикладних матеріалів. Нитки, їх асортимент, область використання видів ниток.

### **Фурнітура**

Асортимент, класифікація, призначення, властивості, способи виготовлення фурнітури. Відповідність фурнітури основним матеріалам. Гудзики, способи виготовлення, вимоги до якості. Матеріали для виготовлення гачків, петель, пряжок, кнопок, застібок "блискавка". Асортимент цих виробів, вимоги до їх якості.

### **Основні питання з дисципліни «Основи конструювання одягу»**

Відомості про конструювання швейних виробів. Класифікація одягу  
Загальні відомості про одяг. Асортимент та класифікація сучасного одягу відповідно до призначення та асортименту матеріалів. Функції одягу. Вимоги до одягу. Конструювання швейних виробів. Роль конструювання в швейному виробництві. Загальні відомості про системи та методи конструювання.

### **Відомості про анатомію та морфологію людини**

Загальна анатомічна будова фігури людини. Основні морфологічні ознаки, що визначають зовнішню форму тіла людини. Пропорції фігури. Типи фігур. Види осанок. Поняття про типову фігуру.

### **Характеристика тіла людини**

Основні антропометричні точки. Розмірні ознаки тіла людини. Правила проведення обміру фігури. Умовні позначення вимірів. Послідовність обміру фігури та запис вимірювань.

### **Прибавки при конструюванні одягу**

Види прибавок. Вибір величини прибавок в залежності від виду одягу, товщини утеплюючих прокладок, форм покрою, вида тканини тощо. Умовне позначення прибавок. Розподіл прибавок по конструктивних ділянках.

### **Конструювання спідниць**

Мірки для побудови креслення спідниць. Розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання спідниць. Послідовність побудови базисної сітки креслення спідниці. Розрахунок для визначення положення основних горизонтальних ліній: обхвата талії, стегон і лінії низу спідниці. Розрахунок для визначення ширини виробу по лінії стегон і талії. Побудова переднього і заднього полотнищ спідниці. Розрахунки для визначення положення ліній виточок і складок.

Розрахунок та побудова креслення прямої двошовної спідниці.

Розрахунок та побудова клиновидної спідниці.

Розрахунок та побудова кльошової спідниці.

### **Конструювання брюк**

Асортимент брючних виробів. Розмірні ознаки та прибавки, необхідні для побудови креслення жіночих брюк.

Розрахунок та побудова креслення жіночих брюк.

### **Конструювання базової основи виробу**

Розрахунок і побудова базисної сітки креслення основи. Побудова основної схеми креслення сукні. План побудови основної схеми. Ширина і довжина виробу. Визначення ширини спинки, пілочки, пройми, ширини виробу по лінії талії і стегон. Фактори, які впливають на їх величину. Розрахунок і побудова нагрудної і плечової виточок. Розрахунок і побудова виточок по лінії талії. Оформлення креслення по лінії стегон.

### **Конструювання комірів**

Види комірів, які застосовуються в жіночих сукнях. Побудова комірів з застібкою до верху – відкладні коміри з різними видами прилягання до шиї, коміри-стійки.

### **Конструювання прямого вшивного рукава**

Побудова креслення вшивного одношовного рукава. Розрахунок і побудова ширини і довжини рукава. Розрахунок і побудова окату рукава. Оформлення окату і низу прямого рукава. Правила перевірки креслення рукава.

## **Основні питання з дисципліни «Технологія виготовлення одягу»**

### **Технологія обробки окремих деталей і вузлів**

Різновиди виточок і підрізів. Технологія обробки виточок і підрізів. Види рельєфів та їх обробка. Види петель в легкому одязі. Технологія обробки навісних петель: з обшивного шнура та з поздовжньої смужки тканини. Види кокеток. Обробка кокеток. Види кишень в легкому одязі. Технологія обробки накладних кишень, прорізнних кишень в рамку, влисточку, у швах. Види та способи обробки застібок. Технологія обробки застібки обшивками-підбортами, застібки вшитими та настрочними планками. Обробка потайної застібки.

### **Технологія обробки поясних виробів**

Моделі спідниць. Деталі крою. Назви деталей крою. Лінії та зрізи деталей крою, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Початкова обробка спідниці. Обробка виточок, рельєфів, складок, бокових швів та зрізів. Види та призначення виточок, рельєфів та складок. Обробка зрізів деталей спідниці. Обробка шлиці та розрізу. Обробка застібки спідниці. Види застібок в спідницях. Послідовність обробки застібки в спідниці. Обробка бокових швів. Правила зметування та зшивання бокових зрізів. Правила розпрасування та запрасування бокових швів спідниці. Обробка верхнього краю спідниці. Технологія обробки верхнього зрізу спідниці пришивним поясом і без нього (обшивкою). Обробка низу спідниці. Остаточне прасування та оздоблення спідниці. Перевірка якості виробу.

Моделі брюк. Деталі крою. Найменування деталей крою. Лінії та зрізи деталей крою, їх назви. Направлення ниток основи на деталях крою. Підготовка деталей. Обметування зрізів деталей брюк. Обробка виточок, складок, шльовок, хлястиків. Волого-теплова обробка передніх половинок брюк. Призначення відтягування і спрасовування задніх і передніх половинок брюк. Технологічні вимоги до виконання ВТО передніх і задніх половинок брюк. Обробка бокових кишень. Види кишень на задніх половинках брюк. Деталі кишень, їх призначення. Технічні умови обробки кишень на задніх половинках брюк. Обробка застібки брюк. Способи обробки застібок в жіночих і чоловічих брюках. Послідовність обробки застібки на тасьму "блискавка" в брюках. Обробка верхнього зрізу. Складові частини поясу брюк і правила їх викроювання. Уточнення верхніх зрізів брюк. З'єднання поясу з половинками брюк. З'єднання середніх зрізів. Обробка низу брюк. Види обробки низу брюк. Призначення брючної тасьми і правила пришивання її по низу брюк. Різноманітні способи обробки

низу брюк: без манжет, з подвійною або полуторною манжетою. Послідовність виконання ВТО брюк.

### **Технологія обробки виробів платтяного асортименту**

Види та фасони виробів платтяного асортименту. Деталі крою. Назви деталей крою. Зрізи, їх назви. Технічні умови на розкрій. Обробка плечових і бокових швів. Обробка комірв та з'єднання їх з горловинами. Види комірв в легкому одязі. Обробка коміра з відрізною стійкою. З'єднання коміра з відрізною стійкою з горловиною. З'єднання відкладного коміра з горловиною. З'єднання відкладного коміра з горловиною у виробках з лацканами з товстих тканин. З'єднання відкладного коміра з горловиною у виробках з застібкою до верху. Обробка коміра-стійки. З'єднання коміра-стійки з горловиною. Початкова обробка деталей виробу з суцільнокроєним коміром. З'єднання суцільнокроєного коміра з горловиною. Обробка горловини у виробках без коміра. Обробка пройм у виробках без рукавів. Обробка рукавів в легкому одязі. Види рукавів в легкому одязі. Обробка низу коротких рукавів. Обробка низу довгих рукавів. Обробка манжет та з'єднання їх з рукавами. З'єднання вшивних рукавів з проймами. Вшивання рукавів у відкриту пройму. Обробка рукавів-реглан. З'єднання рукавів-реглан з проймами. Деталі виробу з суцільнокроєними рукавами. З'єднання ластовиці з виробом. Обробка виробу, відрізного

## Список рекомендованої літератури

1. Патлашенко О. А. Матеріалознавство швейного виробництва: навчальний посібник. / О. А. Патлашенко. – Київ : Арістей, 2015. – 248 с.
2. Супрун Н. П. Матеріалознавство швейних виробів: волокна та нитки: підручник. / Н. П. Супрун. – Київ: Знання, 2016. – 183 с.
3. Супрун Н. П. Конфекціонування матеріалів для одягу: навчальний посібник. / Н. П. Супрун, Е. П. Орленко. – Київ : Знання, 2016. – 246 с.
4. Лазур К. Р. Швейне матеріалознавство: підручник. / К. Р. Лазур. – Львів : Світ, 2014. – 240 с.
5. Колосніченко М. В. Ергономіка і дизайн. Проектування сучасних видів одягу: навчальний посібник. / М. В. Колосніченко, Л. І. Зубкова. – Київ : НВЦ Профі, 2015. – 386 с.
6. Литвин В.Г. Конструювання швейних виробів: підручник. / В. Г. Литвин, А. О. Степура. – Київ : Вікторія, 2015. – 320 с.
7. Патлашенко О. А. Конструювання одягу: навчальний посібник. / О. А. Патлашенко. – Київ: Арістей, 2015. – 208 с.
8. Білоусова Г. Г., Колосніченко М. В. Методи обробки швейних виробів: навчальний посібник. / Г. Г. Білоусова, М. В. Колосніченко. – Київ : МВЦ Медінформ, 2017. – 292 с.
9. Батраченко Н. В. Технологія виготовлення жіночого одягу: підручник. / Н. В. Батраченко. – Київ : Вікторія, 2016. – 512 с.
10. Нечіпор С. В. Технологія виготовлення жіночого одягу: посібник. / С. В. Нечіпор. – Луцьк : Вежа, 2015 – 156 с.
11. Головніна М.В. Технологія обробки деталей швейних виробів: посібник. / М. В. Головніна, В. М. Михайлець. – Київ : Техніка, 2017. – 100 с.
12. Супрун Н. П. Конфекціювання матеріалів для одягу: навчальний посібник. Київ: знання, 2018, 288 с.
13. Кудрявцева Н. В. Теорія і практика конструювання трикотажних виробів верхнього асортименту: Навчальний посібник. Хмельницький: ХНУ, 2018. 183 с.



## Критерії оцінки знань абітурієнтів

100-123 бали,  
124-151 балів,  
152-176 балів,  
177-200 балів.

**200-177 балів.** Виставляється абітурієнтам, які в повному обсязі виконали тестові завдання, виявили обізнаність у професійній термінології, основних поняттях; адекватно застосовують знання та вміння при розв'язанні тестових завдань; логічно мислять, проявляють самостійність.

**176-152 бали.** Виставляється абітурієнтам за умови достатньо повного виконання тестових завдань; виявлення обізнаності у професійній термінології, основних поняттях; адекватного застосування знань та вмінь при розв'язанні тестових завдань; при виконання завдань може бути допущено декілька несуттєвих помилок.

**151-124 бали.** Виставляється абітурієнтам за продемонстровані у неповному обсязі знання, які носять фрагментарний характер. Відчувається, що абітурієнт відтворює теоретичні знання без глибокого осмислення, узагальнення, порівняння; при цьому допускає помилки.

**123-100 балів.** Виставляється абітурієнтам за неправильну або неповну відповідь, яка свідчить про нерозуміння поставленого завдання. Відповідь вказує, що абітурієнт не володіє програмним матеріалом.

Правильно розв'язане одне завдання оцінюється у 10 балів.

Голова фахової комісії

Відповідальний секретар  
Приймальної комісії



Вікторія ПАНАСЮК

Роман КШАНОВСЬКИЙ